



## Ensemble (Musik)

### 1. Allgemeines

**Art:** Wahlfach Ensemble

**Stundendotation:**

	1. Kurs	2. Kurs	3. Kurs	4. Kurs
<b>Anzahl Wochenlektionen</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

### 2. Bedeutung des Fachs und allgemeine Ziele

**Bedeutung des Fachs:**

Im Ensemblespiel wird ein ganzheitliches Zusammenspiel von rationalen, emotionalen und psychomotorischen Fähigkeiten gefördert. Das musikalische Zusammenspiel (Ausübung Instrument oder Gesang, genaues Hinhören) soll praktiziert und verbessert werden.

**Allgemeine Ziele:**

- Aneignung und Erweiterung der Kompetenz, mit unterschiedlichen Menschen gemeinsam zu musizieren
- Kenntnis erlangen von verschiedenen musikalischen Werken der Musikgeschichte
- Musizieren in verschiedenen vokalen und/oder instrumentalen Gruppierungen

### 3. Ziele und Inhalte

Wahlfach	1. - 4. Kurs	Ensemble
Ziele	Inhalte	Fächerübergreifendes
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aneignung und Erweiterung der Kompetenz, mit unterschiedlichen Menschen gemeinsam zu musizieren</li> <li>▪ Kennenlernen von verschiedenen Musikwerken/Musikstücken und unterschiedlichen Stilrichtungen</li> <li>▪ Eigenständiges Üben (Instrument, Stimme)</li> <li>▪ Förderung der Selbst- und Sozialkompetenz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Musikstücke/Musikwerke aus verschiedenen Epochen und unterschiedlichen Stilrichtungen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Musizieren an verschiedenen Anlässen (Liturgie, Maturafeier, usw.)</li> <li>▪ Musikstücke/Musikwerke in Bezug auf die geschichtlichen Hintergründe betrachten</li> <li>▪ Verschiedene Lern- und Übungstechniken kennenlernen</li> </ul>

### 4. Fächerübergreifender Module

Klasse	Fächer	Inhalt	Zeitpunkt
1-4	Musik und Theater	Musiktheater, Musical, Singspiel, etc. realisieren	2.Semester